



Società Filarmonica di Voghenza
Scuola di Musica APS

REGOLAMENTO SCUOLA DI MUSICA

VOGHENZA Anno scolastico 2025/26

ARTICOLO 1 - CORSI SCUOLA DI MUSICA

I nostri corsi musicali si dividono in due sezioni:

CORSI INDIVIDUALI: Flauto (Giulia Pareschi), Oboe (Roberto Valeriani), Clarinetto (Emanuele Ganzaroli, Mattia Castaldini), Sassofono (Gabriele Cesari, Emanuele Ganzaroli), Tromba (Lorenzo Rizzuta), Violino (Alessandra Trombelli), Basso elettrico e Contrabbasso (Renato Vanzini), Pianoforte (Matteo Forlani, Giulia Pareschi), Chitarra Classica e Mandolino (Antonio Stragapede), Chitarra Acustica, Chitarra Elettrica (Tommaso Pellegrini e Pietro Boarin), Batteria e percussioni (Roberto Toschi), Canto (Veronica Tanzi).

CORSI COMPLEMENTARI: Teoria e solfeggio (Giulia Pareschi), Musica d'insieme (Roberto Toschi), Bandinsieme (Lorenzo Dotto Checchinato), Cantoinsieme (Stefania Chiari).

LABORATORI: Propedeutica e Musicoterapia (Sonia Pamini).

Tutti gli insegnanti sono abilitati per l'insegnamento e di comprovata esperienza in campo didattico e musicale.

ARTICOLO 2 - PERIODO LEZIONI

Le attività della Scuola di Musica si svolgono da lunedì 29 settembre a venerdì 5 giugno.

ARTICOLO 3 – RECUPERO LEZIONI

E' previsto il recupero di tutte le lezioni eventualmente rinviate per motivi legati al docente. Contrariamente, qualora l'assenza sia dettata dall'allievo, l'insegnante NON è tenuto a recuperarla.

Eventuali recuperi devono completarsi entro e non oltre il 30 giugno 2026.

ARTICOLO 4 - ISCRIZIONE ANNUALE

Per iscriversi alla Scuola di Musica e poter svolgere le lezioni regolarmente occorrerà compilare il Modulo di adesione all'Associazione rigorosamente prima dell'inizio delle lezioni sul sito <https://scuoladimusicavoghenza.it>

Ai soggetti che risultano ingiustificatamente morosi nel pagamento del servizio non è consentito presentare la domanda d'iscrizione per un nuovo anno scolastico fino a totale regolarizzazione del debito pregresso.

La quota d'iscrizione annuale è fissata a 50€; tale quota comprende l'assicurazione infortuni dell'allievo, la quota di iscrizione ai servizi comunali dei corsi musicali, la fruizione gratuita dei corsi complementari, concerti e

saggi musicali, affitto e utenze.

L'iscrizione sarà valida dal 1° settembre 2025 fino al 31 agosto 2026.

Condizioni agevolative:

- Per gli allievi che frequentano la Banda Filarmonica di Voghenza il costo della quota sarà ridotto a 10€;
- Per le famiglie che hanno più componenti conviventi iscritti nella Scuola di Musica, il costo sarà di 50€ per il primo iscritto, mentre 30€ a partire dal secondo membro del nucleo familiare;
- Per gli allievi che frequentano due o più corsi strumentali la quota annuale sarà ridotta a 30€;
- Per gli allievi che si iscriveranno a partire dal 1° febbraio 2026, la quota annuale sarà ridotta a 30€;
- Per gli allievi che si iscriveranno a partire dal 1° aprile 2026 la quota annuale sarà ridotta a 10€.

ARTICOLO 5 - RETTE CORSI INDIVIDUALI

All'atto dell'iscrizione vi è la possibilità di scegliere **due differenti pacchetti** dei corsi individuali **(in aggiunta alla quota associativa)**:

Il pacchetto annuale di 28 lezioni:

- per l'allievo che frequenta 60 minuti a lezione il costo complessivo sarà di 560€; tale pacchetto potrà essere corrisposto in unica soluzione o, in alternativa, con la seguente rateizzazione fissa: 300€ al momento dell'iscrizione e 260€ entro il 31 gennaio 2026.
- per l'allievo che frequenta 45 minuti a lezione il costo complessivo sarà

di 448€; tale pacchetto potrà essere corrisposto in unica soluzione o, in alternativa, con la seguente rateizzazione fissa: 240€ al momento dell'iscrizione e 208€ entro il 31 gennaio 2026.

- per l'allievo che frequenta 30 minuti a lezione il costo complessivo sarà di 336€; tale pacchetto potrà essere corrisposto in unica soluzione o, in alternativa, con la seguente rateizzazione fissa: 180€ al momento dell'iscrizione e 156€ entro il 31 gennaio 2026.

Il pacchetto annuale di 20 lezioni:

- per l'allievo che frequenta 60 minuti a lezione il costo complessivo sarà di 400€; tale pacchetto potrà essere corrisposto in unica soluzione o, in alternativa, con la seguente rateizzazione fissa: 220€ al momento dell'iscrizione e 180€ entro il 31 gennaio 2026.
- per l'allievo che frequenta 45 minuti a lezione il costo complessivo sarà di 320€; tale pacchetto potrà essere corrisposto in unica soluzione o, in alternativa, con la seguente rateizzazione fissa: 176€ al momento dell'iscrizione e 144€ entro il 31 gennaio 2026.
- per l'allievo che frequenta 30 minuti a lezione il costo complessivo sarà di 240€; tale pacchetto potrà essere corrisposto in unica soluzione o, in alternativa, con la seguente rateizzazione fissa: 132€ al momento dell'iscrizione e 108€ entro il 31 gennaio 2026.

Al termine dei pacchetti annuali sarà possibile proseguire con le lezioni previo accordo con la Segreteria.

Per i nuovi studenti ci sarà la possibilità di effettuare una lezione di prova con

l'insegnante dello strumento scelto. Nel caso si intende procedere con l'iscrizione verrà scelto il pacchetto annuale e la lezione verrà conteggiata all'interno del pacchetto. Se l'allievo non intende proseguire non dovrà essere corrisposto alcun pagamento.

Eventuali forme di corso difforni dalla modalità individuale vanno preventivamente definite e concordate con la segreteria.

ARTICOLO 6 - RETTA MENSILE LABORATORIO DI PROPEDEUTICA MUSICALE

Il corso di propedeutica musicale consente agli allievi più piccoli, che intendono approcciarsi alla musica, di frequentare un corso di avviamento che li accompagni a scegliere lo strumento musicale più appropriato, attraverso un percorso fatto di musica, ascolto, ritmo e tanto divertimento. Il corso di propedeutica comprende gli allievi di età dai 3 ai 6 anni. Al termine del percorso i bambini potranno provare gratuitamente gli strumenti musicali all'interno della Scuola per poter scegliere e continuare il loro percorso musicale.

Due corsi da 28 lezioni:

- 3-4 anni (numero minimo 2 bambini): durata della lezione 60 minuti a settimana per un costo annuale di 200€ per ogni bambino iscritto, con la seguente rateizzazione fissa: 120€ al momento dell'iscrizione e 80€ entro il 31 gennaio 2026.
- 5-6 anni (numero minimo 4 bambini): durata della lezione 60 minuti a settimana per un costo annuale di 200€ per ogni bambino iscritto, con la seguente rateizzazione fissa: 120€ al momento dell'iscrizione e 80€ entro il 31 gennaio 2026.

Eventuali inserimenti di allievi in corso d'anno verranno valutati dall'insegnante e concordati economicamente con la Segreteria. Nel caso

in cui il corso dovesse posticipare la partenza verranno comunicate le nuove rette dalla segreteria.

ARTICOLO 7 - RETTA MENSILE LABORATORIO DI MUSICOTERAPIA

Il laboratorio di Musicoterapia è fruibile agli allievi di ogni età e propone un pacchetto da 20 incontri da 30 minuti, per un costo di 300€; tale pacchetto potrà essere corrisposto in unica soluzione o, in alternativa, con la seguente rateizzazione fissa: 150€ al momento dell'iscrizione e 150€ entro il 31 gennaio 2026.

Al termine dei pacchetti annuali sarà possibile proseguire con le lezioni previo accordo con la Segreteria.

ARTICOLO 8 - CANTOINSIEME, MUSINSIEME, BANDINSIEME e TEORIA e SOLFEGGIO

Si potrebbe dire che i corsi Bandainsieme/Musinsieme/Cantainsieme costituiscono delle esperienze di gruppo finalizzate a:

- mettere in pratica le conoscenze musicali individuali
- favorire la pratica musicale in gruppo
- sviluppare le abilità di collaborazione e comunicazione tra gli studenti

La Bandainsieme consisterà nella creazione di piccoli gruppi (band).

La Musinsieme privilegia l'acquisizione di competenze per suonare in contesti orchestrali/bandistici.

Il Cantainsieme si focalizza sulla capacità di cantare in gruppo.

La partecipazione ai corsi complementari sopracitati implica delle conoscenze di base che verranno valutate per il corretto inserimento nei gruppi.

Verranno svolti almeno 15 incontri.

Per la partecipazione ai corsi è prevista una quota forfettaria di 100 €.

Per gli allievi che già frequentano con altri corsi è previsto l'esonero dalla quota.

Il corso di Teoria e Solfeggio serve a sviluppare le competenze fondamentali per leggere, scrivere ed eseguire uno spartito, migliorando la comprensione della musica e le abilità di lettura a prima vista nel rispetto del tempo musicale.

Le lezioni di Teoria e Solfeggio sono gratuite per gli allievi che già frequentano con altri corsi.

Per gli esterni sono previsti pacchetti da 20 lezioni da 30 minuti al costo di 240€; tale pacchetto potrà essere corrisposto in unica soluzione o, in alternativa, con la seguente rateizzazione fissa: 132€ al momento dell'iscrizione e 108€ entro il 31 gennaio 2026.

Eventuali accorpamenti di più allievi possono dare corso a forme di scontistica.

ARTICOLO 9 – RITIRO DALLA FREQUENZA DELLE LEZIONI

La Domanda di ritiro dalla Frequenza, da formalizzare obbligatoriamente tramite un apposito modulo da presentare in Segreteria o da spedire firmato all'indirizzo e-mail segreteria@scuoladimusicavoghenza.it, avrà effetto a partire dopo un periodo di 30 giorni dalla presentazione della domanda.

Nessuna richiesta di esonero o di riduzione di pagamenti sarà avanzabile da coloro i quali sospendono la frequenza di uno o più corsi senza aver presentato alla Segreteria, nel rispetto del presente Regolamento, la Domanda di Ritiro dalla Frequenza e senza aver ricevuto conferma scritta del Ritiro da parte della Segreteria stessa. Si precisa inoltre che in mancanza di una Domanda di Ritiro regolarmente effettuata secondo quanto previsto dal presente articolo, il rimborso del restante della quota non verrà emesso.

ARTICOLO 10 – REGISTRI

L'Attività della Scuola prevede, di base, la redazione di due Registri:

il Registro delle Ore, depositato in ogni aula; in tale Registro ciascun Docente e Allievo è tenuto a indicare, ogni giorno, l'orario di avvio e di conclusione delle sue attività didattiche, e ad apporre la propria firma come prova di presenza;

il Registro delle Presenze, condiviso con Docenti e Allievi sulla piattaforma **Google Drive** (tramite la mail indicata sull'iscrizione annuale). Il Docente ha il dovere di indicarvi le presenze degli allievi, con riferimento a tutte le lezioni, le prove e le altre attività didattiche svolte; l'allievo o il genitore che ne fa le veci hanno la

possibilità di tenere sotto controllo l'andamento delle lezioni.

ARTICOLO 11 - METODO DI PAGAMENTO

Pagamento a mezzo bonifico bancario, o direttamente presso la nostra Segreteria negli orari prestabiliti.

Consigliamo il metodo di pagamento a mezzo bonifico bancario, tenuto conto della tracciabilità diretta, necessaria ai fini della detraibilità fiscale prevista per il *BONUS MUSICA*. La Scuola metterà a disposizione la Segreteria per alcune giornate mensili, dove potranno essere corrisposte direttamente le rette dovute (orari da definire e che verranno comunicati successivamente per mail a tutti i soci e nella bacheca).

ARTICOLO 12 - COMODATO D'USO DEGLI STRUMENTI

Per gli allievi che intendessero iscriversi ad un corso relativo ad uno strumento musicale e non avessero possibilità di acquistarne uno, è possibile ottenerlo dalla Scuola di musica in **comodato d'uso gratuito** (previa disponibilità), per tutta la durata del corso, senza ulteriori costi e compilando semplicemente il relativo modulo di comodato d'uso. **Il comodato d'uso gratuito dello strumento terminerà dopo due anni di richiesta.**

Per poter prolungare il comodato d'uso dello strumento verrà richiesta una quota di noleggio annuale.

ARTICOLO 13 – COMPORTAMENTO E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Tutti i Docenti, tutti gli allievi e i loro familiari sono tenuti a tenere un comportamento improntato ai principi comuni di correttezza e di buona fede, al rispetto degli spazi dell'Istituto, dei suoi strumenti, delle sue attrezzature e dotazioni (anche librerie e multimediali), e in generale di ogni altro elemento in esso contenuto.

In tutti gli spazi dell'Istituto, compresi quelli esterni immediatamente circostanti e le pertinenze, è severamente vietato fumare.

Ciascun Allievo e ciascun genitore (in caso di allievi minorenni), presentando Domanda di iscrizione all'Istituto, accetta integralmente e senza alcuna riserva il contenuto del presente Regolamento, impegnandosi al rispetto di tutte le sue norme.

Per motivate ragioni di sicurezza, possono usufruire della struttura scolastica solamente le persone iscritte ai Corsi e alle attività, gli accompagnatori (in caso di iscritti minorenni), il personale docente e le persone autorizzate.

ARTICOLO 14 - SERVIZIO WI-FI

Per i soci della Scuola di Musica è possibile usufruire gratuitamente del **servizio di wi-fi**, richiedendo la password agli insegnanti della Scuola o in segreteria.

ARTICOLO 15 - CREDITI SCOLASTICI

Per offrire un servizio di maggior qualità e rivolto ai ragazzi della scuola dell'obbligo, è possibile richiedere in Segreteria la certificazione delle lezioni

e delle attività svolte all'interno della Scuola per poter poi richiedere i crediti formativi presso il proprio Istituto.

ARTICOLO 16 – DISPOSIZIONI FINALI

Sia sul sito Internet sia sulla Bacheca della Scuola deve essere data costantemente indicazione di quale sia l'ufficio incaricato della gestione delle pratiche relative agli studenti, del suo indirizzo, dei suoi orari di apertura e delle modalità di contatto.

Soltanto in situazioni di estrema e grave eccezionalità, i Direttori della Scuola hanno facoltà, tramite apposito documento scritto, di stabilire norme aggiuntive e complementari a quelle previste dal presente Regolamento, la cui validità è da considerarsi automaticamente conclusa e sospesa non appena tali situazioni siano cessate.

Le comunicazioni ufficiali della Segreteria saranno inviate ai Docenti e Allievi tramite e-mail.

ARTICOLO 17 – EMERGENZE SANITARIE

In caso di emergenze sanitarie, quali COVID-19 o di altro genere, l'ente gestore provvederà alla stesura di un protocollo di sicurezza per l'accesso e l'utilizzo dei locali dell'Istituto; tutto il personale docente e tutti gli allievi saranno tenuti all'osservanza delle relative disposizioni.

Ogni Docente, in accordo con la Direzione, si riserverà la volontà di proseguire le lezioni didattiche a distanza. La Scuola non sarà in nessun modo responsabile per cattive connessioni, bassa qualità audio e video e difficoltà di connessione.

La Scuola potrà mettere a disposizione n° 4 tablet in comodato d'uso gratuito, da poter usufruire durante le lezioni a distanza.

Il Consiglio Direttivo

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Antonio Fioresi". The signature is fluid and cursive, with the first name "Antonio" and the last name "Fioresi" clearly distinguishable.